



Société historique, archéologique et artistique du Vieux Marly

Revue 2010



Table des Matières

Editorial , Pierre Nickler, Président de l'association du Vieux Marly	page 7
1 - Heurs de demeures	
<i>La « blanchirie » du Roi</i> , Benoît Faure et Pierre Nickler.	page 9
<i>La maison Pellerin, 6 Grande Rue</i> , Eudes Blanc.	page 12
<i>La propriété du Verduron de Louis XIV à Victorien Sardou</i> , Pierre Nickler.	page 14
<i>La propriété des sphinx de 1980 à nos jours</i> , Pierre Nickler.	page 20
<i>La maison Rachel, du « laboratoire » du roi au lycée Louis de Broglie</i> , André Nicole.	page 22
<i>La maison Champflour, maison d'Alexandre Dumas fils</i> , Just Champion.	page 24
<i>Le château des Délices</i> , mémoires d'Odette Boissaye.	page 27
<i>De la Villa Mélesville au Val Flory</i> , avant-propos de la rédaction	page 36
<i>Souvenirs du Val Flory</i> , Bernard Bacchetta.	page 37
2 - Marly de près et de loin	
<i>Les seigneurs de Lévis, seigneurs de Marly-le-Chastel de 1356 à 1569</i> , Xavier Loiseleur des Longchamps.	page 43
<i>De l'allée des Lombards et du « sentier » de l'Auberderie à la dalle dite du « Lombard »</i> , Pierre Nickler.	page 52
<i>Les premiers registres paroissiaux de Marly et minutes notariales à la fin du XVI^e siècle</i> , Pierre Nickler.	page 55
<i>Les Marchin, artisans de la gloire du roi. Des batailles de Nordlingen et du canal de Bruges à la Machine de Marly</i> , Pierre Solveg.	page 57
<i>Louvois et la Machine de Marly à son arrivée à la Surintendance (1683)</i> , André Reklin.	page 62
<i>Le marquis de Chastellux. De la guerre d'Indépendance à Marly. Sa pensée politique</i> , Marcel Raymond.	page 66
<i>Thomas Jefferson et quelques autres « américains » à Marly et à Louveciennes</i> . Pierre Nickler.	page 70
<i>Poèmes de guerre de Camille Piton de 1914</i> . Présentés par Pierre Nickler.	page 72
<i>Souvenirs d'un marlychois dans les années 1930</i> . Pierre Riché.	page 77

3 - Chroniques marlychoises

Actualités

Des ballets de Louis XIV au château de Marly à la danse contemporaine au centre Jean Vilar page 83

Des Psychè du château de Marly à La Belle et la Bête jouée à Marly en 2010 page 85

La restauration de la statuare de la Demi-Lune des vents page 87

Un pied de table du vestibule du château de Marly, datant de 1683 ? page 89

Crués de la Seine, histoire de Paris, histoire de Marly page 91

Actualité d'André Baillon à Marly page 98

Maurice Perceval (1882 – 1972) page 99

Michael Kenna et Marly page 100

Entre mémoire et histoire, à propos de la pièce «Résister, c'est exister» page 101

Bibliographie 2009 - 2010 page 105
Livres et documents vus à la vente

A propos d'un tableau découvert de Pierre-Denis Martin page 112

Activités 2009 - 2010 page 113

Dons

Histoire des rues de Marly

Plaques historiques

Conférences

Sorties du Vieux-Marly et inaugurations

Expositions

Colloques, congrès

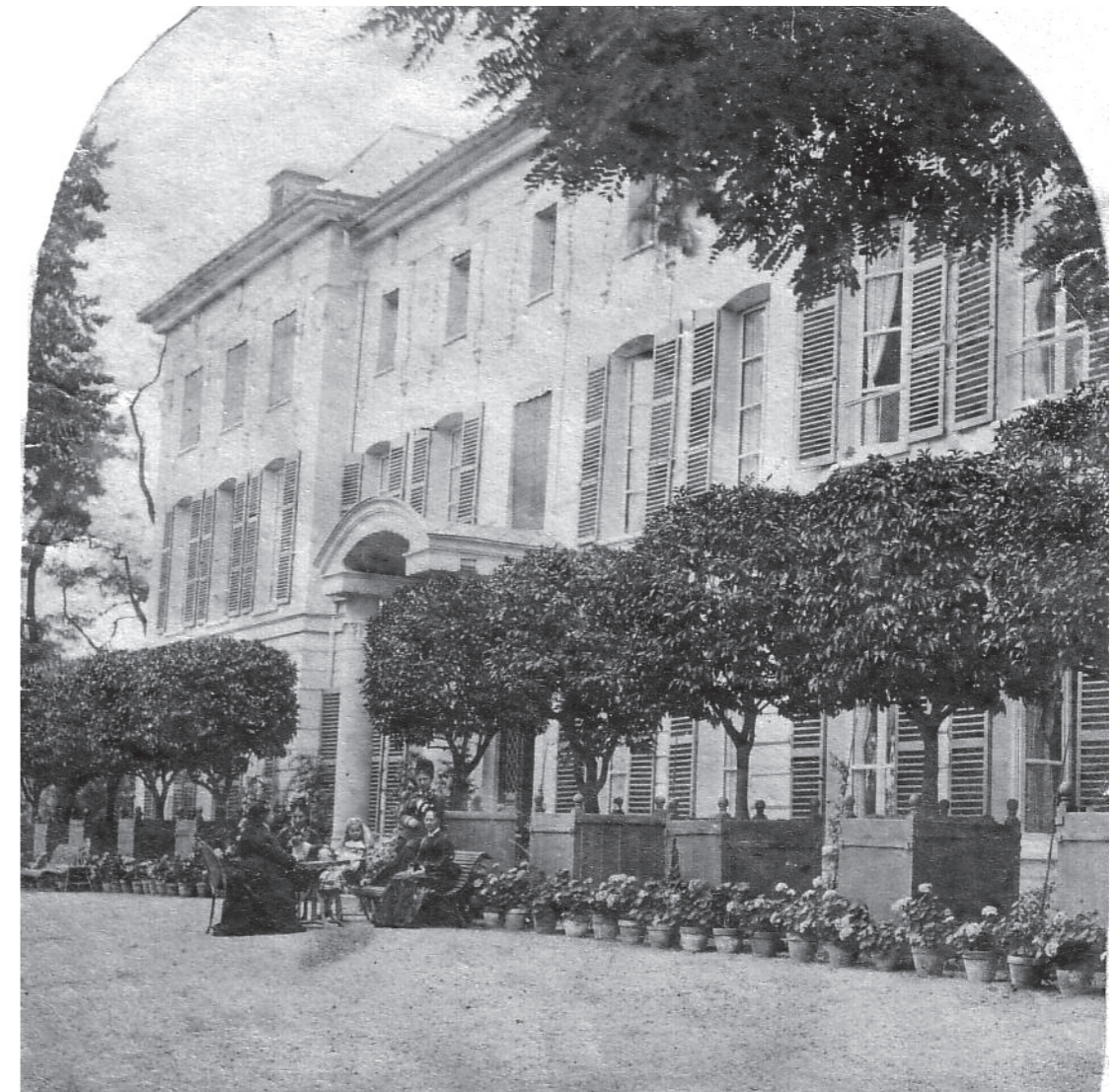
Commémorations nationales

Activités diverses

In memoriam

Courrier du lecteur page 118

Annexe : Tableau généalogique des seigneurs de Marly, maisons Montmorency et Lévis, 1094 - 1569.



Château les Délices en 1893

Editorial

La « mémoire de Marly » ? Mémoire des hommes, mémoire des demeures, mémoire des rues, de l'espace du château royal disparu, mémoire de vies dans le temps long de l'histoire.

La première partie de la revue évoquera précisément quelques demeures, leurs heurs et leurs malheurs.

Dans la deuxième partie ce seront plutôt les personnages depuis les Montmorency et les Lévis seigneurs de Marly jusqu'à nos pères comme Camille Piton ou Perceval.

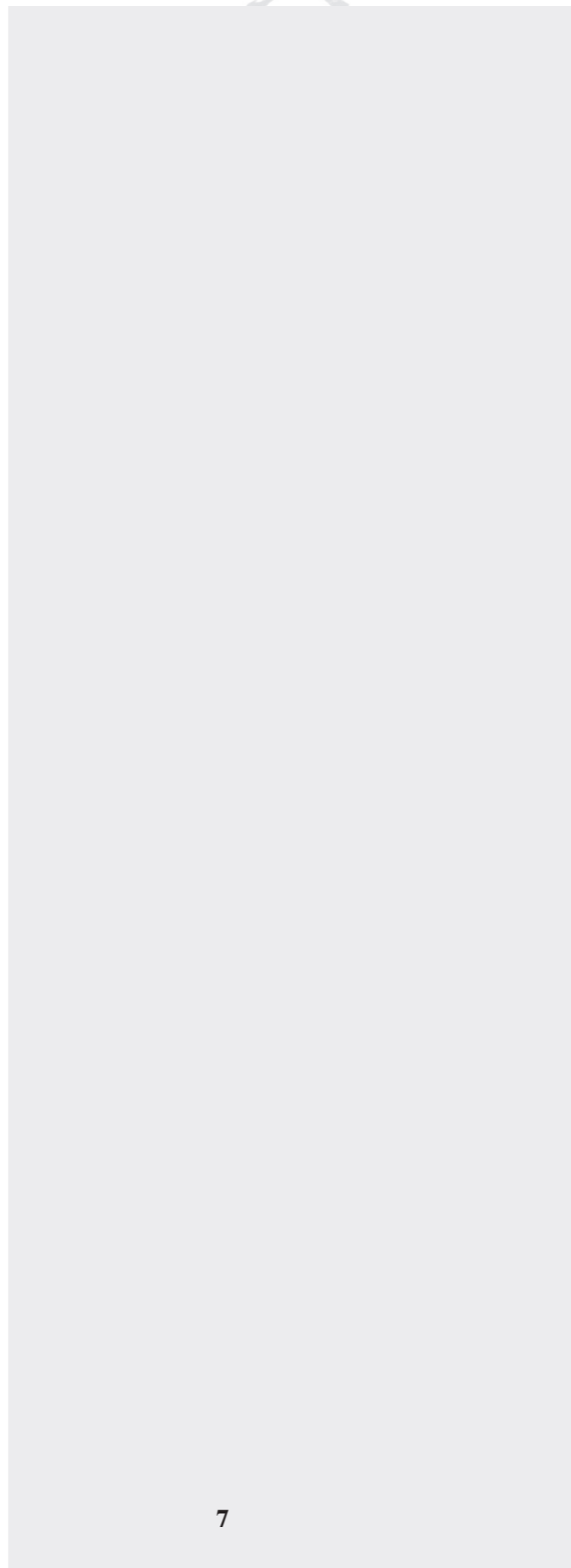
L'histoire se décline au présent dans la troisième partie. Avec des rappels, et des surprises.

Nous restons ainsi fidèles à notre tradition, essayant d'« écrire » notre ville et ses paysages d'hier et d'aujourd'hui pour que d'autres puissent « écrire » la ville du futur, ses hommes et ses espaces.

L'histoire est ce jeu de miroir entre l'homme d'hier, l'homme d'aujourd'hui, ses sensibilités, son patrimoine et ses vocations.

Un programme ambitieux, un programme pour demain...

Pierre Nickler



Heurs de demeures